



SWISS BRASS

Règlement du CNSQ 2021 en ligne

Etat: 28 novembre 2021

1 Généralités

Sont autorisés à participer au CNSQ 2021 en ligne tous les musiciens et musiciennes domiciliés en Suisse. Le concours en ligne vise à promouvoir les souffleuses et souffleurs ainsi que les percussionnistes. Chaque participante et participant doit pouvoir prouver que son revenu principal provient d'une activité professionnelle non musicale.

2 Echéances

31 décembre 2020	Délai d'inscription
14 mars 2021	Délai d'envoi des vidéos
15 avril 2021	Annonce des finalistes
15 mai 2021	Retransmission en direct de la finale depuis l' EVENTfabrik BERN , suivie de la proclamation des résultats

3 Instruments

Cornet soprano mib, cornet, bugle, trompette, alto mib ou cor d'harmonie, trombone ténor, trombone basse, baryton, euphonium, basse mib/sib, batterie, xylophone, vibraphone, marimba, timbales, caisse claire. Quatuor de cuivres: 2 cornets, 1 alto mib et 1 euphonium

4 Inscription

Inscription en ligne sous [CNSQ 2021](#). Les frais d'inscription s'élèvent à CHF 30.00/quatuor CHF 90.00. La participation n'est définitive qu'une fois ce montant versé. L'affectation à une catégorie se fait en fonction de l'âge du/de la soliste le 14 mars 2021. L'inscription est définitive et ne peut être retirée qu'en cas de maladie ou d'accident.

5 Vidéo

Les vidéos sont transmises via un formulaire envoyé par e-mail après l'inscription. La date limite d'envoi des vidéos est fixée au **14 mars 2021**.

La vidéo doit de préférence être convertie au format MP4. Les formats suivants sont également autorisés: 3GPP, AVI, MKV, MOV, WebM, WMV. La taille de la vidéo ne doit pas dépasser 1 Go.

Le candidat ou la candidate doit toujours être clairement visible sur la vidéo. La captation doit se faire d'une traite. L'organisateur se réserve le droit de publier les enregistrements vidéo de la finale – en version acoustique et visuelle –, ainsi que de vendre des CD ou des DVD. Par son inscription, chaque participant(e) cède les droits de publication à l'organisateur. Les vidéos de la qualification ne seront pas publiées.

6 Choix des pièces

Le choix des pièces est libre et l'interprétation peut être enregistrée avec accompagnement de piano. Tout autre accompagnement en direct ou moyen technique auxiliaire est interdit. Un piano ou un piano à queue sera disponible pour la répétition lors de la finale retransmise en direct. La durée des vidéos est limitée à 6 minutes. Pour la finale en live streaming, elle est de 10 minutes au maximum.

Les quatuors interprètent une pièce choisie par le comité du CNSQ, en fonction de leur catégorie.

Excellence

Water Illusions

Yannick Romailier

www.reift.ch

1ère

Family Things

Yvan Lager

www.music-centre.ch

2ème

Brass Fusion

Mario Bürki

www.musikverlag-frank.ch

Les percussionnistes jouent leurs solos sans accompagnement de piano. La durée de la prestation est limitée à 6 minutes. Dans la catégorie Batterie, le choix du solo est libre. Sa durée doit osciller entre 1:30 minute et 3 minutes.

7 Catégories Cuivres

Catégorie Cuivres A

Championnat suisse des solistes pour cuivres «M13»

moins de 13 ans

Titre: Champion suisse des solistes M13 en ligne

Catégorie Cuivres B

Championnat suisse des solistes élèves/juniors pour cuivres

de 13 à 19 ans

Titre: Champion suisse des solistes juniors en ligne

Catégorie Cuivres C

Championnat suisse des solistes pour cuivres

20 ans et plus

Titre: Champion suisse des solistes en ligne

Catégorie Quatuors de cuivres

Championnat suisse des quatuors

Excellence, 1^{re} catégorie, 2^e catégorie

sans limite d'âge

Titre: Champion suisse des quatuors en ligne

8 Catégories de percussion

Catégorie Percussion A

Championnat suisse des solistes pour percussionnistes «M13»
moins de 13 ans

Titre: Champion suisse des solistes M13 en ligne

Catégorie Percussion B

Championnat suisse des solistes élèves/juniors pour percussionnistes
de 13 à 19 ans

Titre: Champion suisse des solistes juniors en ligne

Catégorie Percussion C

Championnat suisse des solistes pour percussionnistes
20 ans et plus

Titre: Champion suisse des solistes en ligne

9 Jury

Le jury est composé de musiciens professionnels compétents et experts en musique de cuivre de Suisse et de l'étranger et ils sont choisis par le comité du CNSQ. Les décisions du jury sont définitives et incontestables. Le comité du CNSQ est responsable du contrôle du concours lors de la finale en live streaming. Les candidates et candidats reçoivent un rapport écrit du jury concernant leur enregistrement vidéo. Le jury dispose de 100 points. Les vidéos de qualification sont jugées en visuel et la finale en live stream par un jury caché.

Jury pour le tour de qualification:

Cornet/Trompette:	Alexis Demailly et Ian Porthouse
Alto:	Owen Farr
Euphonium:	David Thornton
Trombone:	Nick Hudson
Tuba:	Les Neish
Percussion:	Michael H. Lang